

『あるってくるぶ ニュース』は、芸術分野の様々な活動とまちづくり運動を自主的に企画、運営、支援する市民のグループで、非営利組織の、『アルテクラブ』(Arte club)の活動状況のご報告と今後の予定、他の地域で活動しているグループの情報をお知らせします。ホームページ <http://artecclub.org/> では、カラーでご覧になれます。

・・・こんな活動をしています、ご参加ください・・・ どなたでも参加できます！

アルテクラブ ギャラリー

— 活動のご報告 —

西村順子+仲恵理子二人展 <織・服・磁器>

2010年9月17・18・19・24・25・26日
越生から野の香りが届きました。今回のアーティストは、越生にお住まいのお二人です。

西村順子さんは、半農半アートの作家さんで、古代米や梅などの他様々な野菜をご夫婦で作るかたわら、裂き織りや染色、洋服やマフラーなどをつくっています。

仲恵理子さんは、女子美を卒業され、青白磁や染付けの作品を「おっぺ窯」で造っています。

お二人の作品は、野の薫りに満ち溢れ、私たちに越生の自然の豊かさを気付かせてくれます。

今回の企画展は、越生にお住まいのお二人の作家さん、越生でおなじみ、しの笛の小野さゆりさん、越生産の無農薬有機野菜のお料理というコラボレーションです。越生の俵木さんのお野菜、お米、梅ジャム、梅エキス、梅干、脇役でしたが売れ行きは一番でした。

越生は常緑広葉樹・照葉樹林の北限と言われています。様々な出合いのコラボでしたが、自然と人間の営みのコラボでもありました。



— これからのスケジュール —

◆ 2010年 アルテクラブ企画展

羽工房木工展<木工>

—自然に溶けこむ木のかたち—

★期間：11月19・20・21・26・27・28日

★金土日のみ開廊。12:00~18:00

★会場：三番町ギャラリー

★オープニングパーティー

11月18日(木) 18:00~

ハモンドオルガン演奏：岩崎 善毅

★自然によってもたらされる様々なイメージ。

森林に立ち入ったときの空気感。

木の持つ生命力ややさしさ。

それらを「かたち」にできたらと思う。

テーブルや椅子、木の小物

ひとつひとつのものに木のぬくもりを感じていただければ幸いです。

★ワークショップ

11月20日(土) 1時~4時

先着5名様 無料

フラスツール(花や植木の為のスツール)作り

担当 村田、小野澤

<http://www18.ocn.ne.jp/~hane>

— ご案内 —

コアガラスとトンボ玉 小暮紀一VS林裕子展

11月6日(土)~14日(日) 三番町ギャラリー

11:00AM~7:00PM(最終日は5時まで)

ジャンル：ガラス工芸

3回目となりました、林の故郷・川越での夫婦二人展です。大変珍しい古代のガラス器の技法であるコアガラスと、個性がぶつかったり寄り添ったり二人のトンボ玉の世界、ご高覧頂けましたら幸いです。会期中、林が毎日在廊し、トンボ玉を使った装身具のお仕立てなど、承ります。

<http://www2.nsknet.or.jp/~gure/>

<http://ww3.ctt.ne.jp/hiroko/>

西村順子・仲恵理子展 作品アルバム



仲さんの白磁は、どこか暖かい。



白磁や青白磁の表面には、越生の野の花が、



南瓜、じゃが芋、玉葱、梅干、梅ジャムなども一緒に



木の枝に服が掛けられています。まるで森の中から出て来たよう！



梅染や胡桃染、玉葱染の服。ゆったりと太陽の薫り。

オープニングライブ

西村順子・仲恵理子展オープニングコンサート

9月16日(木) 18:00~

西村順子+仲恵理子二人展のミニコンサートに登場したのは、篠笛の小野さゆりさん。

なんとも懐かしい顔だ。前회가越生街歩きの時の織物会館における里山コンサートということは、ほぼ5年の年月が流れている。それ以前は、三番町ギャラリーや越生虚空蔵尊境内など、すっかり常連さんだっただけに、今回のミニコンサート登場は本当に懐かしい。ところが顔を見たときに、懐かしさなんてどこへやら。ちっとも変わっていないのだ。

いや、正確には篠笛の奏法に、確かな変化成長が見受けられる。今回2枚目のCDを持参。タイトルは『ふたごときどき みつご』変わったタイトルだ。聞いてみたら二重奏三重奏をもじったもの。さゆりさん一人の多重録音盤であった。

さゆりさんはここ5年間、ヨーロッパなどの海外公演が多く忙しかったとはいえ、もっともっとCDをだして、我々を楽しませてほしいものだ。次作は、自然界の音を取り入れたCDを画策しているとか。楽しみである。

<http://www.shinobue.net/>

<塩野>



アルテクルブ・クッキング

“本日のめにゆーく越生バージョン”

西村順子・仲恵理子展 オープニング

2010.09.16

○黒米のライスサラダ

○赤米のクラッカー

○坊ちゃんかぼちゃとレンコンのピリ辛風味

○バターナッツかぼちゃとオイルサーテン包み

○ノーザンルビーとシャドークインのパリパリ焼き

○梅ジャムドレッシングのレッドオニオンサラダ

○梅肉入り鶏つくね

Food Coordinated & Cooked by CHIAKI

http://www.5d.biglobe.ne.jp/~chiaki_t/index2.htm



♪ アルテクルブ・コンサート予定

羽工房木工展 オープニング・コンサート

11月18日(木) 18:00~

岩崎 善毅 (いわさき よしあき): ハモンドオルガン
1959年6月14日、大阪生まれ。がん・感染症センター都立駒込病院外科部長。専門は消化器がんの手術(専門は胃がん)。幼少時よりピアノを習い、小中学生の多感な時期にロックミュージックに影響を受ける。キースエマーソンやジョンロード、リックウエイクマンなどロックキーボーディストに憧れ、ロックミュージックを通じて初めてハモンドオルガンに出会う。また、両親が寝静まった頃にこっそり見ていた深夜番組「11PM」で小曾根実氏(ピアニストの小曾根真氏の父上)のハモンドオルガン演奏に衝撃を受ける。大学時代はジャズピアノに傾倒し元原信夫とシャープ&フラッツのピアニスト、藤井貞泰氏に京都で師事。5th Avenue など80年代関西のフュージョン、ポップグループで活躍、コンテストなどでの優勝経験あり。一時活動を休止したが2002年より内海謙次とハニーウエストで演奏活動中。2003年、ニューヨークに留学中、かねてから憧れていた名器ハモンドB-3オルガンを彼の地で購入。帰国とともに持ち帰った。その後ハモンドC-2オルガン、C-3オルガン(改造A-100オルガン)と3台のハモンドオルガンを所有。休日はメスを自慢のハモンドオルガンに持ち替え、演奏に励んでおり、歌って踊れる外科部長を目指している。

ご案内

あるってアート2010・PETIT「交差するまなざし」
5人のアーティストによる、作品展示とこどもたちのワー
クショップ

期日：2010年11月20日(土)～11月23日(火)

一部の作品については、展示期間を延長する場合があります。

開催時間：11:00～16:00

場所：旧川越織物市場 川越市松江町2-11-10

参加アーティスト

間地紀以子：ファイバーアート

すでに、川越市立鯨井中学校美術部の皆さん
と、ワークショップを重ね作品を作っています。

荒木茉莉：日本画

森田千晶：手漉き和紙

長峰菜穂子：陶磁器

柴崎智香：鍛金

ワークショップ

11月20日(土)・21日(日) 13:00～16:00

アーティストと一緒に作品を作ります、

どなたでも参加できます。参加費無料。

荒木茉莉：記憶と光をテーマに『ミニタイムカプセル』を
作る。銀箔と蓄光塗料、顔料などを使って自分
へ宛てた手紙を書き、ガラスの小瓶に詰めてス
トラップを作ります。

森田千晶：手漉き和紙(A3程度)の中に、クリスマスカ
ードや葉書、コースター等を作ります。和紙
の材料の中に色紙や糸を切って漉き込みます。
楮などの和紙の材料を知りましょう。

長峰菜穂子：鏝絵 A4～A3程度の有孔ボードに左官
で絵を描きます。土壁の材料を扱い特徴を知
りましょう。

柴崎智香：鍛金 鉄板や鉄線を叩いてキャンドルスタン
ドを作ります。鉄の可塑性を知りましょう。

アートシンポジウム

期日：2010年11月23日(火) 13:00～15:00

場所：川越市立博物館 視聴覚ホール

川越市郭町2-30-1

講師：間地紀以子(アーティスト)、三澤一実(武蔵野美術
大学教授)、草野律子(アルテック)

司会：田中晃(川越市立美術館)

内容：『交差するまなざし：子どもの視線アートの視線』本
事業の意義と展望を語る。

※平成22年度 美術館・歴史博物館活動基盤整備支援事業(文化
庁)「交差する風・織りなす場-SMFアート楽座・アートバンク
2010」アート楽座@KAWAGOE

★ギャラリー会場担当ボランティアを
募集しています!

アートサポーターとして、参加してみませんか?

日程=11月19日(金)、20日(土)、21日(日)、

26日(金)、27日(土)、28日(日)

時間=前半12:00～15:00、後半15:00～18:00

*左記の旧織物市場でのアートボランティアを募集しま
す。11月20日(土)～23日(火)11:00～16:00

*お時間のとれる方は、事務局まで連絡をお願いします。

*前は、小倉さん、杉本さん、斉藤さん、三好さん、
が担当されました。

*年度末に、アーティストの寄贈作品をプレゼント
します。

★アルテック・サポーター募集!

会報、オープニングパーティーへの参加、

まち歩きへの参加、企画展の提案、ギャラリー担当な
ど、

自ら企画運営に参加してみませんか。

年会費 ¥3000

ゆうちょ銀行ゼロイチキョウ店 当座 0179161

三井住友銀行川越支店 普通 7442197

ご協力、宜しくお願いします!

★三番町ギャラリー

〒350-0045 川越市南通町14-3-103

Tel 049-226-7735

★アルテック事務局：川越市南通町14-3-102

草野建築設計事務所内

Tel 049-227-8176

e-mail kusano@artecclub.org

URL <http://artecclub.org/>



白磁・仲恵理子